

# PROGETTO GASANTI! MONZA

PATTI EDUCATIVI DI COMUNITA' :  
Descrizione delle attività laboratoriali



# Laboratorio di CIRCO SOCIALE

Laboratorio che utilizza il circo sociale come strumento di abbattimento di barriere personali attraverso il lavoro in gruppo.

Si impara:

- Ascolto di sè;
- Scoperta di attitudini e potenzialità nascoste;
- Educazione all'autonomia;
- Rispetto delle regole e autocontrollo;

Come?

Attraverso la metodologia non-formale che favorisce socializzazione e cooperazione.

**MONTE ORE:**

60 Ore

**ASSOCIAZIONE:**

Parada

**ASSOCIAZ**

La Scatol



Una strada a colori.

# Laboratorio SILENZIO

Percorso laboratoriale in cui il gruppo teatrale è composto da performer udenti e non udenti e le/i partecipanti vengono chiamate/i ad essere al contempo spettatore/spettatrice e performer di una creazione collettiva.

Si impara:

- Percezione del proprio IO nello spazio;
- Sensibilizzazione sulla tematica della disabilità uditiva.
- Attenzione e cura dell'altra/o.

Come?

Attraverso una camminata silenziosa in fila indiana in cui si è chiamate/i a scoprire lo spazio e a lasciare tracce del proprio passaggio attraverso piccole azioni performative.

**MONTE ORE:**

**20 Ore**

**ASSOCIAZIONE:**

**Laboratorio  
Silenzio**



# Laboratorio POETRY SLAM

Laboratorio non formale che utilizza la poesia unita al ritmo dell'hip hop e al beat box per favorire l'espressione e l'ascolto reciproco.

Si impara:

- Ascolto di sé e dell'altr\*;
- Miglioramento delle capacità espressive;
- Socializzazione;
- Sviluppo della concentrazione e della memoria;
- Elementi di scrittura creativa;

Come?

Attraverso una presentazione in forma orale e/o performativa dei testi propri, senza l'ausilio di costumi di scena e strumenti musicali, solo con voce e corpo.

**MONTE ORE:**

60 Ore

**ASSOCIAZIONE:**

Arci  
Scuotivento



# Laboratorio FUMETTO

Percorso laboratoriale che utilizza il fumetto come strumento creativo e di espressione di sé, dei propri sentimenti e della propria fantasia.

Si impara a:

- esprimersi in modo libero;
- esercitare la fantasia;
- confrontarsi in modo sincero;
- comprendere le singole storie personali e familiari;
- decostruire i pregiudizi e stereotipi che creano barriere nella società.

Come?

Attraverso il disegno e il lavoro di gruppo.

**MONTE ORE:**

**30 Ore**

**ASSOCIAZIONE:**

**Arci  
Scuotivento**



# Laboratorio di MURALES

Percorso laboratoriale che utilizza le arti visive come strumento di comunicazione e di espressione ma anche di lavoro di gruppo.

Si impara:

- teambuilding e collaborazione;
- autoconsapevolezza;
- capacità espressive;
- ascolto di sé;

Come?

Utilizzo delle arti visive come mezzo per raccontarsi ed esprimersi.

**MONTE ORE:**

**30 Ore**

**ASSOCIAZIONE:**

**Arci  
Scuotivento**

